

1788, naturaliste français, auteur de l'histoire naturelle). Dans une réédition de l'une de ses œuvres, datant de 1834, une gravure représente un couple de volailles ressemblant trait pour trait à la Gauloise Dorée.
L'entrée en scène de la Gauloise dans les salons avicoles débuta à la fin du XIXème siècle. Sa première exposition à Paris, par René Douay, remonte à 1898. L'année suivante, il l'exposait à Lille. Jean-Claude Périquet dans le Grand Livre des Volailles de France (Editions Rustica 1994) rapporte que c'est cet aviculteur qui a établi le standard de la Gauloise Dorée. Ce Standard fut adopté par la Société Centrale d'Aviculture Française (S.C.A.F.), le 7 décembre 1923, précise-t-il.

**Vive valeque
(vis et porte-toi bien)**
Elle a toujours été rare, notre Gauloise. Plus



encore après la seconde guerre mondiale. Les vives couleurs qui composent son habit et son attitude hiératique devraient pourtant contenter les plus difficiles. Elle ne manque jamais de susciter l'étonnement et l'intérêt des éleveurs et des visiteurs lors des salons avicoles. Les désagréments qu'elle procure semblent néanmoins freiner ceux qui souhaitent entreprendre son élevage. Ces désagréments résident au niveau de son faible poids (qui ne l'était pas dans les années 1920) et de son caractère sauvage qui ne l'a pas quittée. Cependant si l'aviculteur est patient, les Gauloises deviendront très dociles.

"Du poulailler à la barbouille..."

Qui aurait dit, il y a quelques années, que des carnets d'aquarelles se rempliraient de coqs, de poules, de poussins ? Sûrement pas l'aquarelliste, membre du GDCF !!! Et pourtant, la rencontre avec des passionnés tels que les membres de l'association l'a ouvert à des horizons différents des sujets habituellement traités. En rentrant dans l'association "Gauloise Dorée Club de France", armé de ses pinceaux, "l'artiste" s'est mis à élever ces chères volailles, non dans des champs ou des parcs, mais en les reproduisant à l'aquarelle. Et quel plaisir! quelle joie! d'observer la richesse des couleurs et la beauté des formes. Avec le coq gaulois, l'amateur qu'il est, a trouvé un modèle de valeur. Aujourd'hui, il ne voit plus les habitants de la basse-cour comme de simples futures poulardes mijotant au four, mais aussi comme des objets d'art, sujet plaisant à "croquer"... croquer sur des carnets !

François Callu

Association
**"GAULOISE DORÉE
Club de France"**
L'Association du Coq Gaulois

"Ferme de la Percherie" - N. VERMEULEN
14190 SAINT-GERMAIN-LE-VASSON



Responsable de la publication : N. Vermeulen

Réalisation de la plaquette
(Mise en page, dessins, Aquarelles) : F. Callu

Imprimé par nos soins

Le GDCF vous présente
ses mascottes...



contacts :

Site internet:
www.gauloisedoree.fr

Email du Club :
contact@gauloisedoree.fr

Nicolas Vermeulen (Président)
Ferme de la Percherie
14 190 Saint-Germain-le-Vasson
Tél : 06 09 15 35 82

Fabien Roelens (Secrétaire)
Route du mesnil Eudes
14100 Saint-Martin-de-la-Lieue
Tél : 02 31 32 24 80

Marc Gauthier (Trésorier)
3, rue Fernand Léger
14730 Giberville
Tél : 06 88 52 82 67

François Callu (Graphiste)
18, rue du muguet
14680 Bretteville-sur-Laize
Tél : 02 31 23 76 83 & 06 68 13 17 51

Ivanhoé Dubreuil (Membre)
Chemin de l'église
14540 Conteville

✂ Si vous désirez devenir membre bienfaiteur ou membre éleveur, merci de renvoyer le coupon ci-dessous :

«GAULOISE DORÉE CLUB DE FRANCE»

Demande d'adhésion pour une année (cotisation de 15 € et bulletins)

Spécialité :

(Cocher la case correspondante)

Membre Bienfaiteur

Toutes les personnes ne participant pas à la sauvegarde de la race par l'élevage, mais qui souhaitent soutenir le GDCF en payant une cotisation.

Membre Eleveur

Toutes les personnes participant à la sauvegarde de la race par l'élevage.

NOM : PRÉNOM :
N°..... RUE..... LIEU-DIT..... TÉL.....
CODE POSTAL COMMUNE
ADRESSE ELECTRONIQUE (COURRIEL).....
AUTRES RACES ÉLEVÉES :
.....

Ci-joint la somme de 15 €, par chèque bancaire ou postal, libellé au nom du «Gauloise Dorée Club de France», à adresser à N. VERMEULEN - "Ferme de la Percherie" - 14190 SAINT-GERMAIN-LE-VASSON